

COLOR EARTH

LINEA ROSSA | LINEA GIALLA

operazione di rigenerazione urbana partecipata di Angelo Caruso



Progetto a cura di City Art / Milano
in collaborazione con

Fondazione SouthHeritage per l'arte contemporanea / Matera

Open Design School / Matera

con il patrocinio di

Matera 2019 Capitale Europea della Cultura

Regione Lombardia

Comune di Milano – Assessore a Urbanistica, Verde e Agricoltura

Comune di Matera – Verde Pubblico

e la **partnership** di 5 Scuole Primarie

contributo critico

Jacqueline Ceresoli



VIALE MONZA | MILANO

COLOR EARTH – linea rossa | linea gialla

è un progetto di rigenerazione urbana partecipata ideato da Angelo Caruso, finalizzato alla realizzazione di installazioni ambientali a Milano e Matera.

Il progetto, curato da City Art, in collaborazione con: Fondazione SouthHeritage per l'arte contemporanea, Open Design School, Comune di Milano e Comune di Matera, nel quadro di Matera 2019 Capitale Europea della Cultura, si pone come un'operazione ecologica e di community art pensata per riportare l'attenzione del pubblico su alcuni valori sempre più trascurati dalla società globalizzata, come la salvaguardia del territorio e dell'ambiente, la crescita sociale ed economica nel rispetto della qualità della vita degli individui e delle comunità.



VIA DELL'ARIEETE

QUARTIERE AGNA LE PIANE | MATERA



PIAZZA DELLE COSTELLAZIONI



VIALE MONZA | MILANO

VIA DELL'ARIETE | MATERA



Un progetto civico che ha l'obiettivo di favorire l'attivazione di processi virtuosi nello sviluppo della qualità urbana, attraverso l'attuazione di interventi interdisciplinari di valorizzazione degli spazi pubblici e del verde. In questo contesto tra gli edifici delle città di Matera e di Milano con il progetto Color Earth, la natura si riappropria della città con un'immagine semplice e dal forte impatto ecologista che prevede la semplice semina di girasoli e papaveri in alcuni spazi residuali del tessuto urbano delle rispettive città coinvolte dal progetto e veicolare così l'idea di una fecondità dell'arte simile a quella della natura.

A Matera, presso il quartiere AGNA LE PIANE che ha al suo centro "Casino Padula" (sede di Open Design School, progetto pilastro del palinsesto Matera 2019 Capitale Europea della Cultura), la "Linea Gialla", costruita attraverso la semina di girasoli, sarà utile a rammentare-unire alcuni spazi di una parte di città ancora incompiuta e periferica, creando una route-flowers che si espande fra zone trascurate e residuali.

A Milano la "Linea Rossa" prevede invece la semina di papaveri rossi su tutto lo spartitraffico di viale Monza fino a Sesto San Giovanni. L'installazione vuole essere un "nastro" rettilineo di papaveri rossi come segno-proiezione effimera in superficie della sottostante linea 1 della metropolitana (cosiddetta "rossa"), arteria vitale della città e segno distintivo di una Milano negli ultimi anni sempre più impegnata a integrare e rammentare il centro con la periferia.



VIALE MONZA | MILANO

PIAZZA DELLE COSTELLAZIONI | MATERA



L'operazione COLOR EARTH, infatti, non è soltanto un'opera d'arte a carattere ecologico e ambientale, ma è soprattutto un grande motore di aggregazione e impegno sociale, che coinvolgerà cittadini, organizzazioni associative del territorio e commercianti, in un'esperienza che si lega alla storia agricola del nostro Paese.

L'operazione in entrambe le città, coinvolgerà una superficie di 3.000 m² di terreno e sarà condivisa e in collaborazione con istituti scolastici coinvolti nella progettazione e realizzazione di spaventapasseri dedicati alla natura, da posizionare nei luoghi scelti per la semina e cura del girasole. Inoltre, nel periodo di fioritura saranno sviluppati eventi e attività che accompagneranno lo sviluppo del progetto.

Progetto a cura di City Art

Via Dolomiti 11, Milano

M. +39 3357689814

info@cityart.it

www.cityart.it

City ART